



Datos generales

- Fecha del Examen Extraordinario: 26 de junio 2025
- Nombre del profesor(a): Aline Corona Romero
- Correo electrónico del profesor (a): alinecoronar@politicas.unam.mx
- Clave de la materia: 2313
- Nombre de la materia: Visión Histórica de América Latina y el Caribe
- Licenciatura: Sociología
- Semestre al que pertenece: 3º
- Carácter de la materia (obligatoria u optativa): obligatoria
- Número de créditos: 8

Características del examen

Temario

- Unidad 1. Pueblos originarios, conquista europea y colonización
 - 1.1 Cosmovisión de los pueblos originarios (cultura, religión, organización social y naturaleza).
 - 1.2 La invención de América: conquista y colonización del Nuevo Mundo. El siglo XV europeo.
 - 1.3 Administración colonial y modelos de producción (encomienda, repartimiento, mita, hacienda, plantaciones).
 - 1.4 Experiencias de insurrección e imaginario anticolonial.
 - 1.5 Crisis del orden colonial y emergencia de lo nacional.
- Unidad 2. Independencias, neocolonialismo y Estado Liberal Oligárquico
 - 2.1 Emancipación política, revoluciones pasivas, anarquías y subordinación económica de los nuevos Estados nacionales.
 - 2.2 Estados Unidos: visión hegemónica y prácticas imperialistas en el continente.
 - 2.3 Dicotomías de las nuevas naciones en el Estado oligárquico latinoamericano: Iglesia-Estado; civilización-barbarie; conservadores-liberales; nacionalismo-localismo.
 - 2.4 Neocolonialismo: regiones, territorios y dependencia externa. El intervencionismo económico y político de Europa.
- Unidad 3. La transición del Estado y la irrupción de las masas
 - 3.1 Consolidación del imperialismo. Las intervenciones estadounidenses en las primeras décadas del siglo XX.
 - 3.2 La revolución mexicana y su impacto continental.
 - 3.3 La ruptura de los regímenes oligárquicos. Rebeliones, revoluciones y constituciones.
 - 3.4 La conformación del Estado nacional desarrollista en América Latina.
 - 3.5 El populismo y las movilizaciones sociales.



3.6 La transformación de las sociedades latinoamericanas.

- Unidad 4. Revolución cubana, guerra fría, autoritarismos y crisis económica
 - 4.1 La revolución cubana. Desarrollo e impacto regional.
 - 4.2 Los movimientos guerrilleros latinoamericanos durante la década de los sesenta y setenta.
 - 4.3 Las dictaduras militares. Brasil, Chile y Argentina.
 - 4.4 La descolonización en el Caribe.
 - 4.5 La Revolución Popular Sandinista en Nicaragua.
 - 4.6 El intervencionismo estadounidense. Granada, Nicaragua y Panamá.
- Unidad 5. Transiciones políticas, globalización neoliberal, alternativas emancipatorias y procesos de integración en América Latina y el Caribe
 - 5.1 Transiciones a la democracia en el Cono Sur y fin de la guerra en Centroamérica.
 - 5.2 Del Estado nacional desarrollista al Estado neoliberal. La transnacionalización del capital y las políticas de libre comercio.
 - 5.3 Movimientos sociales, gobiernos de izquierda y procesos autonómicos.
 - 5.4 Neointegracionismo y emancipación regional: UNASUR, CELAC, MERCOSUR, ALBA, CARICOM y las relaciones sur-sur.
 - 5.5 Recomposición hegemónica, Alianza del Pacífico y nuevos parámetros del intervencionismo estadounidense.
 - 5.6 El debate actual sobre democracia, socialismo, anticapitalismo y neodesarrollos.
- Contenidos a evaluar

Se evaluará que el alumno sea capaz de analizar los elementos fundamentales de la unidad histórica, social, cultural y de conocimiento que constituye América Latina y el Caribe, a través de la identificación de las peculiaridades de la formación sobre su lugar en el mundo y con base en un conocimiento básico de las fuentes históricas y actuales de estudio de la región, a partir de la multiescalaridad de los fenómenos que se desarrollan en América Latina y la necesaria interdisciplinariedad que se requiere para su estudio.

- Bibliografía básica

Ansaldi, Waldo y Verónica Giordano, “De la colonia a la disolución de la dominación oligárquica,” en América Latina. La construcción del orden, Buenos Aires, Ariel, Tomo 1, 2012.

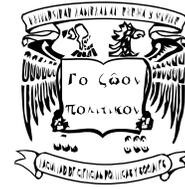
_____, “De las sociedades de masas a las sociedades en procesos de reestructuración”, en América Latina. La construcción del orden, Buenos Aires, Ariel, Tomo 2, 2012.

Bagú, Sergio, “El carácter de la economía colonial: ¿feudalismo o capitalismo?”, en Marini, Ruy Mauro y Márgara Millán, La teoría social latinoamericana, México, CELA-FCPYS-UNAM, Tomo I, 1994.

Boron, Atilio, América Latina en la geopolítica del imperialismo, México, UNAM, 2014.

Bosch, Juan, De Cristóbal Colón a Fidel Castro. El Caribe frontera imperial, Madrid, Alfaguara, 1970.

Cueva, Agustín, El desarrollo del capitalismo en América Latina, México, Siglo XXI, 1977.



- De Sousa Santos, Boaventura, *Refundación del Estado en América Latina: perspectivas desde una epistemología del sur*, México, Siglo del Hombre Editores, Universidad de los Andes/Siglo XXI, 2010.
- Marini, Ruy Mauro y Mária Millán (comps), "La teoría de la dependencia", en *La teoría social latinoamericana*, México, CELA-FCPYS-UNAM, Tomo 2, 1994.
- Mires, Fernando, *América Latina. La rebelión permanente*, México, Siglo XXI, 1988.
- Prieto, Alberto, "De la independencia anticolonial a la dominación imperialista" en *Visión íntegra de América, China*, Ocean Sur, Tomo 1, 2013.
- _____, "De Fidel Castro a la integración latinoamericana" en *Visión íntegra de América, China*, Ocean Sur, Tomo 3, 2013.
- Suárez Salazar, Luis y Gloria Amézquita (compiladores), *El Gran Caribe en el siglo XXI, crisis y respuestas*, Buenos Aires, CLACSO, 2013.
- Carmagnani, Marcello, *El otro Occidente. América Latina desde la invasión europea hasta la globalización*, México, Fondo de Cultura Económica, 2005.
- Galeano, Eduardo, *Las venas abiertas de América Latina*, México, Siglo XXI, 1973.
- Reyes, Luis Alberto, *El pensamiento indígena en América. Los antiguos andinos, mayas y nahuas*, Buenos Aires, Biblos, 2008.
- Tzvetan, Todorov, *La conquista de América. El problema del Otro*, México, Siglo XXI, 2001.
- Wolf, Eric, *Pueblos y culturas de Mesoamérica*, México, Era, 2000.
- León Portilla, Miguel, *Aztecas-mexicas. Desarrollo de una civilización originaria*, Madrid, Algaba Ediciones, 2005.
- Stein, Stanley J. y Barbara H. Stein, *La herencia colonial de América Latina*, México, Fondo de Cultura Económica, 1971.
- Villoro, Luis, *El proceso ideológico de la Revolución de Independencia*, México, UNAM, 1981.
- Córdova, Arnaldo, *La ideología de la revolución mexicana*, México, Era, 1971.
- Ianni, Octavio, *Populismo en América Latina*, México, Era, 1980.
- Selser, Gregorio, *Cronología de las intervenciones extranjeras en América Latina*, México, UACM, 2010.
- Vellinga, Menno, *El cambio del papel del Estado en América Latina*, México, Siglo XXI, 1997.
- Guevara, Gustavo Carlos, *Sobre las Revoluciones Latinoamericanas del siglo XX*, Buenos Aires, Newen Mapu, 2013.
- Lechner, Norbert, *Estado y Política en América Latina*, México, Siglo XXI, 1986.
- Maira, Luis, "Las nuevas dictaduras militares en América Latina" en Marini, Ruy Mauro y Mária Millán (Coords.), *La Teoría Social Latinoamericana, Antología de Textos Escogidos*, México, CELA-FCPYS-UNAM, Tomo 3, 1995.
- Boron, Atilio, *Socialismo siglo XXI. ¿Hay vida después del neoliberalismo?*, Venezuela, Monte Ávila, 2009.
- Eckstein, Susan, *Poder y protesta popular. Movimientos sociales latinoamericanos*, México, Siglo XXI, 2001.
- González Casanova, Pablo, *De la sociología del poder a la sociología de la explotación. Pensar América Latina en el siglo XXI*, Bogotá, CLACSO-Siglo del Hombre Editores, 2009.
- Sader, Emir, *El nuevo topo: los caminos de la izquierda latinoamericana*, Argentina, Siglo XXI-CLACSO, 2010.
- Thwaites Rey, Mabel, *El Estado en América Latina: continuidades y rupturas*, Santiago de Chile, Editorial Arcis-CLACSO, 2012.



- Recurso de evaluación

1. El ensayo debe entregarse en formato Word, a interlineado sencillo, en arial del 12, texto justificado. Debe tener una extensión entre 8 cuartillas mínimo y 10 máximo. Los ensayos no contienen imágenes, con la única excepción de mapas especializados.
2. Sin carátula y con datos de identificación del alumno en el encabezado.
3. Los ensayos son documentos originales de corte argumentativo- expositivo, que sustentan una tesis.
4. La bibliografía debe estar compuesta por fuentes académicas, especializadas y oficiales.
5. La Presentación de PPT debe entregarse en formato PDF, con los datos de identificación del alumno (20 diapositivas mínimo, sin contar carátula ni bibliografía)
6. Las presentaciones de diapositivas tienen la función de explicar un tema, apoyado en material visual que facilite la explicación del mismo. Su información es concreta y se presenta de forma accesible al lector.
7. El plagio académico está sancionado en el Estatuto General de la Universidad. Es plagio académico: hacer pasar como propio el texto de otro autor, copiar y pegar de páginas de internet o artículos en línea sin referenciar la fuente, hacer paráfrasis de lo dicho por otro autor sin darle el crédito correspondiente, mezclar material de diversas fuentes. Ante plagio identificado el examen se evalúa con 0.

Examen

Realizar **un ensayo y una presentación de diapositivas**, a elección del alumno, de la lista que se presenta a continuación.

TEMAS DE ENSAYO:

1. Filosofía de la Liberación, Teología de la Liberación y Pedagogía de la Liberación en América Latina
2. El intervencionismo de Estados Unidos en la segunda mitad del siglo XX en América Latina.
3. La teoría de la dependencia.
4. El Estado de bienestar en América Latina y sus alcances como política de desarrollo.
5. La guerrilla latinoamericana como vía para el cambio social.

TEMAS DE PRESENTACIÓN DE DIAPOSITIVAS

6. La experiencia independentista latinoamericana (experiencias compartidas, diferencias y similitudes)
7. Bloques económicos en América Latina y sus alcances en el desarrollo económico regional.
8. Comisiones de la Verdad en América Latina. De la intención al resultado. (Argentina, Chile, El Salvador, Guatemala, Uruguay, Perú, Paraguay, Colombia, Ecuador, Honduras y Brasil, México)
9. Mesas de Acuerdos de paz en América Latina (A partir de 1980)



Criterios de acreditación		
Criterio de evaluación		
Ensayo	Exposición del tema (claridad argumentativa, coherencia y sustento académico)	4 puntos
Ensayo	Aparato crítico	1 punto
Ensayo	Referencias bibliográficas académicas y especializadas	0.5 puntos
Diapositivas	Contenido (Claridad, coherencia y relevancia de la información presentada)	3 puntos
Diapositivas	Organización y Diseño	1 punto
Diapositivas	Referencias bibliográficas académicas y especializadas	0.5 puntos